Un temple



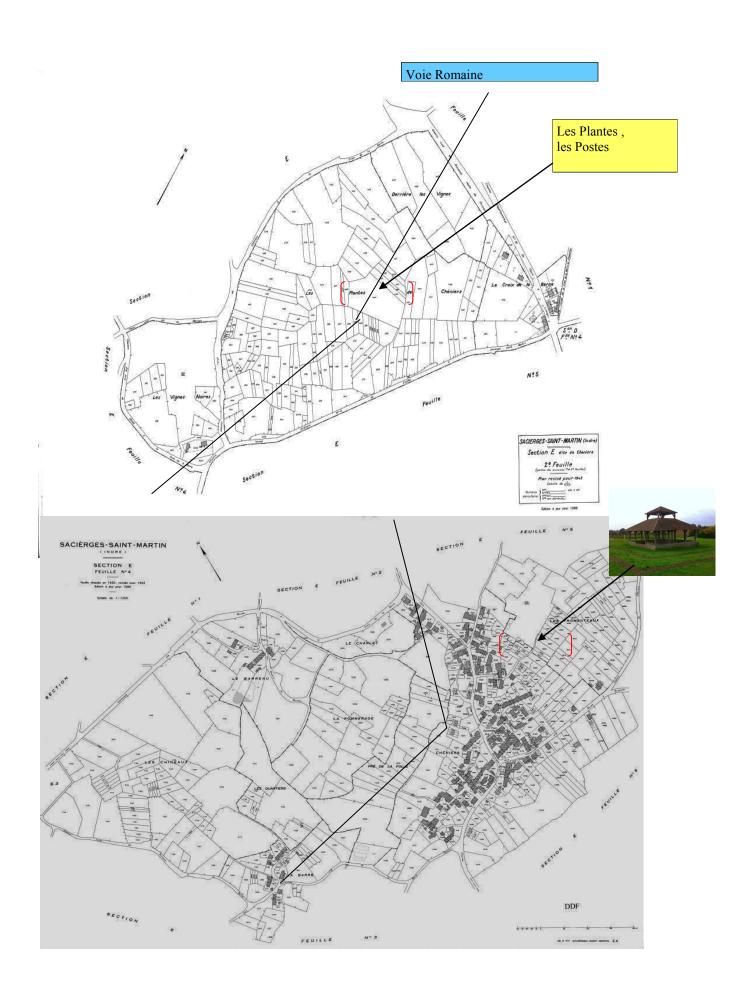


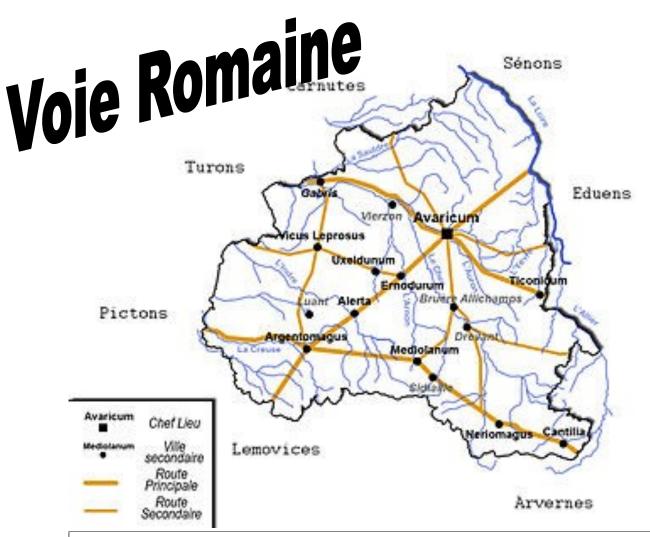
Maquette d'un fanum. On reconnaît la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la galerie périphérique (cl. G. Communication de la cella centrale et la cella c

Documents; Quand la Brenne était Romaine (Gérard Coulon)

Recherches archéologiques dans les environs de Saint Benoit du

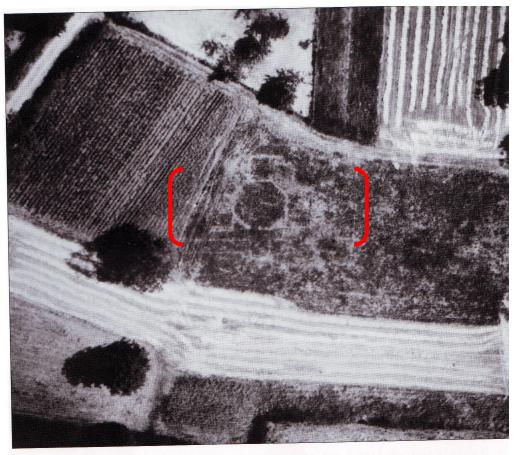
Sault (Elie de Beaufort°)





La voie Argentomagus Limoges traversait la commune de Sacierges Saint Martin à partir du bois des Gorces, avant de passer à 300m à l'est du Colombier. Pendant 0,5 km, elle se confond avec le chemin qui sépare ensuite les communes de Saint Civran et Sacierges St Martin sur une longueur de 3kms. Puis elle parcourt la partie sud de la commune de Sacierges, arrive au Plaix et traverse la forêt de Saint Benoit en laissant à gauche le village de Chéniers (qui se situait à cette époque aux Fromenteaux).

A 600m environ au nord de Chéniers, se trouve un mas de vignes nommé Les Plantes dont le milieu, partie la plus élevée, s'appelle Les Postes(bâtiment d'époque romaine qui servait de relais) et présente des débris de tuiles et de pierres. Il est dit que la voie romaine passait à cet endroit et descendait jusqu'à l'actuel lavoir, pour partir sur Chaillac, la Haute -Vienne et Limoges.



Le temple de Chéniers à Sacierges-Saint-Martin (cl. J. Holmgren).

Toujours aux Fromenteaux, proche de la villa, se dressait un temple romain. C'était un bâtiment octogonal qui faisait immédiatement penser à un sanctuaire. D'après les traces observées sur le cliché aérien; il semble s'inscrire dans un péribole (enclos autour d'un temple) rectangulaire doté de portiques. Le "fanum" (=temple) est à plan centré et compte 2 bâtiments carrés emboîtés l'un dans l'autre et ouvert à l'est.

Le carré central ou "cella" ,où se dressent les statues des divinités , est entouré d'une galerie qui permet aux processions de déambuler autour. La cella dominait l'édifice à la manière d'une tour. Temple de tradition celtique, il mesure en général entre 10 et 17 mètres de côté. Il est édifié dans une aire sacrée et délimité par un mur de clôture .

Beaucoup plus tard, à Chéniers, il a sûrement servi de carrière.

